

Curso Profesional Especialización en Edición Fotográfica



tech formación
profesional

Curso Profesional Especialización en Edición Fotográfica

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

Acceso web: www.tech-fp.com/artes-graficas/curso-profesional/especializacion-edicion-fotografica

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Requisitos de acceso

pág. 6

03

Salidas profesionales

pág. 8

04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso Profesional?

pág. 10

05

Dirección del curso

pág. 12

06

Plan de formación

pág. 14

07

Metodología

pág. 18

08

Titulación

pág. 22

01

Presentación

La edición fotográfica es una valiosa disciplina que permite realizar diferentes ajustes sin perder la esencia de la imagen inicial. Mediante ella se pueden ejecutar mejoras en cuanto al encuadre o al enfoque de la instantánea. También, a través de la postproducción, se puede reducir el ruido y contribuir a un revelado con mayor nitidez visual. Los profesionales que dominan los principales programas y herramientas de trabajo para esta clase de tareas son ampliamente demandados en el mercado laboral actual. Por eso, esta capacitación quiere ofrecerte una capacitación de excelencia. A través de su temario, manejarás aplicaciones digitales como Adobe Photoshop y Lightroom y diferentes funcionalidades. A su vez, profundizarás mediante los recursos gratuitos de revelado digital. Los contenidos se integran en una innovadora plataforma 100% online de aprendizaje. Desde ella se despliegan metodologías didácticas novedosas como el *Relearning* y la discusión de casos reales.

“

Mediante esta capacitación, analizarás las bases y funcionamiento de softwares de revelado y valorarás las ventajas e inconvenientes que pueden suponer para tus proyectos según sus características”





La edición de imágenes tiene apoyos y detractores por igual. Una parte de los usuarios consideran que la manipulación de las imágenes genera estándares y estéticas irreales. Sin embargo, otros sostienen que los retoques son necesario en cualquier proceso creativo y la fotografía no debe estar exenta de ellos. Desde las redacciones periodísticas y las agencias publicitarias su implementación se sostiene y cada día reclama de expertos especializados.

Por medio de este programa de estudio de TECH analizarás las competencias profesionales que te harán brillar en esos escenarios profesionales. Como alumno de esta titulación, aprenderás a manejar softwares complejos como Adobe Photoshop y Ligthroom. Además, identificarás las aplicaciones digitales gratuitas que posibilitan revelados de calidad. Asimismo, examinarás las características generales de Capture One.

Esta capacitación es 100% online y libre de horarios preestablecidos. De ese modo, podrás autogestionar tu aprendizaje de manera personalizada, acorde con tus necesidades y responsabilidades. Igualmente, dispondrás de novedosos métodos didácticos como el *Testing* y *Retesting*. Esas estrategias te facilitarán la evaluación constante de tus habilidades e incidir de manera específica en aquellas competencias que requiere de una mayor atención por tu parte.



Este Curso Profesional te permitirá examinar los diferentes retoques que pueden ser aplicados a través de Adobe Photoshop”

02

Requisitos de acceso

Esta titulación no exige ningún requisito de acceso previo al alumno. Esto quiere decir que, para inscribirse y completar el programa, no es necesario haber realizado ningún estudio de forma previa, ni resulta obligatorio cumplir ninguna otra clase de criterio preliminar. Esto te permitirá matricularte y comenzar a aprender de forma inmediata, y sin los complejos trámites exigidos por otras instituciones académicas.

Gracias a este acceso inmediato conseguirás potenciar y poner al día tus conocimientos de un modo cómodo y práctico. Lo que te posicionará fácilmente en un mercado laboral altamente demandado y sin tener que dedicar cientos de horas a estudiar formación reglada previa.

Por todo ello, este programa se presenta como una gran oportunidad para mejorar tus perspectivas de crecimiento profesional de forma rápida y eficiente. Todo esto, a través de un itinerario académico 100% online y con la garantía de calidad, prestigio y empleabilidad de TECH Formación Profesional.

“

TECH te permite el acceso inmediato a esta titulación, sin requerimientos previos de ingreso ni complejos trámites para matricularte y completar el programa”



Las ventajas de cursar este programa sin necesidad de cumplir requisitos de acceso previo son:

01

Podrás matricularte inmediatamente y comenzar a estudiar cuando quieras. A tu ritmo y sin esperas

02

Tendrás acceso a un programa de alto valor curricular, donde podrás adquirir las habilidades profesionales más demandadas en la actualidad de un modo práctico

03

Mejorarás tus perspectivas laborales en tan solo unas semanas

04

Tendrás acceso a los recursos didácticos multimedia más avanzados del mercado educativo

05

Te prepararás para responder a las necesidades actuales del mercado profesional aprendiendo mediante un formato 100% online

06

Obtendrás una titulación de TECH, una institución académica de referencia a nivel internacional

03

Salidas profesionales

El manejo de la edición fotográfica es una disciplina cuya demanda crece de manera constante a raíz del ascenso de las redes sociales y la expansión de los medios de comunicación digitales. Este campo académico ofrece múltiples oportunidades laborales para aquellos profesionales que dominen con maestría las herramientas complejas que hoy imperan en el mercado para realizar ajustes de diversa índole. Esas habilidades te permitirán resaltar en un mercado competitivo y exigente de manera inmediata.



Agencias fotográficas y redacciones periodísticas de todo el mundo buscan profesionales que proporcionen fotografías editadas con la máxima calidad visual posible. ¡Tú puedes ser uno de ellos gracias a los contenidos de esta titulación!"





Esta titulación, en definitiva, te convertirá en un gran especialista preparado para trabajar en alguno de los siguientes puestos:

- ◆ Fotógrafo
- ◆ Editor de Imágenes
- ◆ Editor de Imágenes Digitales
- ◆ Técnico en edición de fotografía de paisajes
- ◆ Técnico en edición de retratos
- ◆ Técnico en edición de fotografía periodística
- ◆ Especialista en eliminación de superficies para composiciones
- ◆ Especialista en retoques faciales
- ◆ Auxiliar de revelado con Adobe Photoshop
- ◆ Auxiliar de revelado con Adobe Lightroom
- ◆ Auxiliar de revelado con *Capture One*



04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso Profesional?

Al concluir esta capacitación, dispondrás de amplias habilidades para el manejo y transformación de imágenes digitales. En particular, serás capaz de obtener revelados atractivos a través de herramientas gratuitas como Pixlr y GIMP. También, realizarás retoque de calidad mediante Adobe Photoshop.

01

Identificar los límites del retoque y el revelado

02

Emplear Adobe Bridge como software de organización de archivos

03

Manejar los principales conceptos de Adobe Photoshop

04

Abordar el revelado y el retoque con Adobe Photoshop para efectuar composiciones o diseños con fines editoriales





05

Revisar la aplicación Adobe Lightroom y su funcionamiento

06

Revelar imágenes con Adobe Lightroom de manera profesional

07

Utilizar las potencialidades de Capture One como software de revelado

08

Incorporar los principales recursos gratuitos de revelado fotográfico

05

Dirección del curso

Esta titulación ha sido confeccionada por docentes con una dilatada experiencia en la edición fotográfica. Sus habilidades prácticas y conocimientos teóricos les han permitido desarrollar imágenes creativas tanto para el escenario artístico como el periodístico. El claustro ha tenido a su cargo la elección de los contenidos que componen este actualizado temario y los materiales audiovisuales que complementarán la preparación académica de sus estudiantes. La guía personalizada de este equipo potenciará la asimilación rápida y flexible de los conocimientos más complejos agrupados en este innovador programa.

“

Esta capacitación cuenta con un claustro docente de excelencia que guiará tu preparación académica a través de contenidos teóricos, recursos interactivos y materiales audiovisuales”





Dirección del curso

D. Sedano, Jon

- ♦ Periodista Corresponsal Multimedia en Diario SUR
- ♦ Fundador y Director del Medio Online Especializado en Cómic, Cine y Televisión, La Casa de EL
- ♦ Profesor de Fotoperiodismo en la Universidad de Málaga
- ♦ *Freelance* en El País
- ♦ Colaborador en Radio 4G
- ♦ Colaborador en Radio Pizarra
- ♦ Articulista en ECC Ediciones
- ♦ Articulista en Revista Dolmen
- ♦ Graduado en Periodismo Por la Universidad de Málaga
- ♦ Máster en Investigación y Nuevas Audiencias

“

TECH ha seleccionado cuidadosamente al equipo docente de este programa para que puedas aprender de los mejores especialistas de la actualidad”

06

Plan de formación

El temario de esta titulación examina los softwares del paquete Adobe que te permitirán editar imágenes con facilidad y rapidez. A través de un módulo y 10 temas de interés, analizarás las herramientas de las aplicaciones Photoshop y Lightroom. Igualmente, ahondarás sobre el revelado y las potencialidades de programas como *Capture One* para reducir el ruido y aplicar ajustes preestablecidos. Los contenidos se impartirán de manera 100% online en una innovadora plataforma de aprendizaje sin horarios ni cronogramas preestablecidos.

“

Esta capacitación no está sujeta a horarios preestablecidos y se vale de métodos didácticos como el Testing y Retesting para que puedas autoevaluar tus progresos de manera individual y periódica”



Módulo 1. Edición y revelado digital en Fotoperiodismo

- 1.1. El Revelado digital
 - 1.1.2. Definición de revelado digital en el periodismo
 - 1.1.3. ¿Cuándo es necesario el revelado digital en el periodismo?
 - 1.1.4. Límites del revelado digital en el periodismo
 - 1.1.5. Principales programas o paquetes profesionales
 - 1.1.6. Ejemplos de aplicaciones prácticas de revelado digital en el periodismo
 - 1.1.7. Bibliografía
- 1.2. Adobe Bridge
 - 1.2.1. Características generales de Adobe Bridge
 - 1.2.2. Principales usos de Adobe Bridge
 - 1.2.3. Interfaz básica del programa
 - 1.2.4. Organización y filtración de archivos
 - 1.2.5. Edición básica de archivos
 - 1.2.6. Combinación de Adobe Bridge con otros softwares de Adobe
 - 1.2.7. Exportación y publicación de archivos y lotes
- 1.3. Adobe Photoshop
 - 1.3.1. Características principales de Adobe Photoshop
 - 1.3.2. Principales usos de Adobe Photoshop
 - 1.3.3. Interfaz fotográfica del programa
 - 1.3.4. Importación de imágenes
 - 1.3.5. Exportación y publicación de imágenes
- 1.4. Revelado digital en Adobe Photoshop
 - 1.4.1. El concepto de la edición en Photoshop
 - 1.4.2. Establecimiento del espacio de trabajo
 - 1.4.3. Ajustes principales de una imagen
 - 1.4.4. Edición de una imagen: Brillo, niveles y curvas
 - 1.4.5. Edición de una imagen: Intensidad, tono y saturación
 - 1.4.6. Edición de una imagen: Otros recursos
- 1.5. Técnicas de retoque en Adobe Photoshop
 - 1.5.1. El concepto del retoque en Photoshop
 - 1.5.2. Herramientas principales de retoque
 - 1.5.3. Retoques más comunes
 - 1.5.3.1. Eliminación de superficies para composiciones
 - 1.5.3.2. Difuminado de caras
 - 1.5.3.3. Recorte de formas
 - 1.5.3.4. Retoques faciales
 - 1.5.4. Retoques creativos
 - 1.5.4.1. Caricaturas
 - 1.5.4.2. Especiales
 - 1.5.5. Creación y uso de Presets en Photoshop
- 1.6. Adobe Lightroom
 - 1.6.1. Características generales de Adobe Lightroom
 - 1.6.2. Principales usos de Adobe Lightroom
 - 1.6.3. Interfaz del programa en profundidad
 - 1.6.4. Importación y clasificación de imágenes
 - 1.6.5. Revelado básico de imágenes
 - 1.6.5.1. Recorte de imágenes
 - 1.6.6. Exportación de imágenes
 - 1.6.6.1. Formatos de exportación recomendados
 - 1.6.6.2. Adición de marcas de agua
- 1.7. Técnicas de revelado digital en Adobe Lightroom
 - 1.7.1. Introducción al panel de revelado
 - 1.7.2. Edición del Histograma
 - 1.7.3. Edición del panel 'Básico'
 - 1.7.4. Edición de la 'Curva de tonos'
 - 1.7.5. Edición de tono, saturación y luminancia
 - 1.7.6. División de tonos y detalles
 - 1.7.7. Correcciones de lente
 - 1.7.8. Otros recursos: 'Transformar', 'Efectos' y 'Calibración'
 - 1.7.9. Edición de una imagen en blanco y negro
 - 1.7.10. Creación y uso de Presets en Lightroom

- 1.8. Capture One
 - 1.8.1. Características generales de Capture One
 - 1.8.2. Principales usos de Capture One
 - 1.8.3. Interfaz del programa en profundidad
 - 1.8.4. Importación de imágenes
 - 1.8.5. Importar un catálogo desde Lightroom
 - 1.8.6. Metadatos y organización de imágenes
 - 1.8.7. Exportación de imágenes
- 1.9. Revelado digital en Capture One
 - 1.9.1. Introducción al revelado de Capture One
 - 1.9.2. Concepto de capas y máscaras
 - 1.9.3. Exposición, histograma y otros valores
 - 1.9.4. Edición de color
 - 1.9.5. Edición de enfoque y ruido
 - 1.9.6. Edición de lente y recorte
 - 1.9.7. Estilos y ajustes preestablecidos
- 1.10. Recursos gratuitos de revelado digital
 - 1.10.1. Pixrl
 - 1.10.2. GIMP
 - 1.10.3. PhotoFiltre
 - 1.10.4. PhotoScape
 - 1.10.5. Darktable
 - 1.10.6. Photoshop Express
 - 1.10.7. Ribbet
 - 1.10.8. BeFunky
 - 1.10.9. InPixio





“

A este programa académico podrás acceder con ayuda de un dispositivo conectado a Internet en cualquier momento y lugar. No dejes pasar la oportunidad educativa que revolucionará tu carrera profesional”

07

Metodología

Nuestra institución es la primera en el mundo que combina la metodología de los *case studies* con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos los case studies con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

TECH pone a tu disposición un método de aprendizaje que ha revolucionado la Formación Profesional y con el que mejorarás tus perspectivas de futuro de forma inmediata.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los profesionales del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina *Relearning*.

Nuestra institución es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019 conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores del mejor centro educativo online en español.



Esta titulación de TECH es un programa intensivo que te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer tu crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso en TECH utilizarás los *case studies*, la metodología de enseñanza más avanzada y eficaz del mercado educativo.

“ *Nuestro programa te proporciona las mejores habilidades profesionales, preparándote para afrontar todos los retos actuales y futuros en esta área*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

Ante una determinada situación, ¿qué harías tú? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del curso, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.



En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



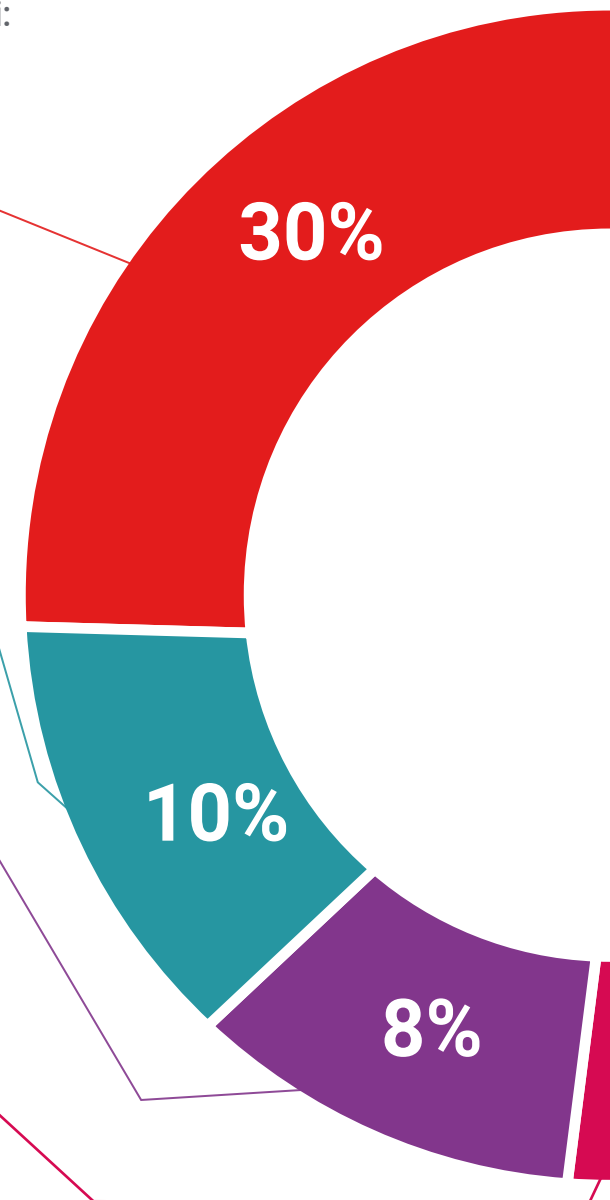
Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



08

Titulación

El Curso Profesional en Especialización en Edición Fotográfica garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Curso Profesional expedido por TECH.

Tras la superación de las evaluaciones, el alumno recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente Título de Curso Profesional emitido por TECH.

El título expedido por TECH expresará la calificación que haya obtenido en el Curso Profesional, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: **Curso Profesional en Especialización en Edición Fotográfica**

Modalidad: **Online**

Horas: **150**



salud futuro
confianza personas
educación información tutores
garantía acreditación enseñanza
instituciones tecnología aprendizaje
comunidad compromiso
atención personalizada innovación
conocimiento presente calidad
desarrollo web formación
aula virtual idiomas instituciones

tech formación profesional

Curso Profesional
Especialización en
Edición Fotográfica

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

Curso Profesional Especialización en Edición Fotográfica