

Curso Profesional Metodología del Diseño





Curso Profesional Metodología del Diseño

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

Acceso web: www.tech-fp.com/artes-graficas/curso-profesional/metodologia-diseno

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Requisitos de acceso

pág. 6

03

Salidas profesionales

pág. 8

04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso Profesional?

pág. 10

05

Plan de formación

pág. 12

06

Metodología

pág. 14

07

Titulación

pág. 18

01

Presentación

El desarrollo de proyectos de diseño de todo tipo (arte visual, artículos gráficos, industriales, mobiliario, entre otros) depende de herramientas metodológicas ajustadas a cada uno de ellos. Los expertos que dominen ese campo de conocimientos son ampliamente demandados en el sector para aplicar estrategias de análisis más complejas y obtener mejores resultados. Esta titulación te convertirá en uno de esos profesionales a través de su innovador temario. A través de un módulo y 10 temas de interés, manejarás los procesos y fases investigativas generales en un proceso creativo. Además, ahondarás sobre el establecimiento de objetivos, el control y la evaluación crítica de estos. La capacitación se apoyará herramientas didácticas como el *Relearning* para ayudarte a adquirir habilidades prácticas y complementará tu aprendizaje en una plataforma 100% online con múltiples materiales audiovisuales y recursos interactivos.

“

*Con este programa,
dominarás los métodos de
control y evaluación crítica
para el desarrollo integral
de tus ideas de diseño”*





Los proyectos de diseño se apoyan en metodologías de trabajo que simplifican sus procesos y los hacen adaptables ante cualquier escenario. Al mismo tiempo, esas estrategias operativas están sujetas a la cosmovisión, procesos mentales y el talento de los creadores. Por eso, es imperativo contar con expertos que consigan elaborar sus ideas de manera individual, pero con apoyo en métodos precisos.

Por eso, TECH te ofrece un programa pormenorizado donde analizarás el método de Arche, el diseño generalizador integrado de Víctor Papanek y muchos más. Al mismo tiempo, abordarás la viabilidad económica y técnica de tus diseños, así como su propuesta de valor. Por otro lado, dominarás los pasos a seguir para definir un problema de investigación y examinarás los métodos de control y evaluación crítica. También, evaluarás en el papel de la retroalimentación para identificar nuevas carencias la evolución de las ideas y su materialización.

Para el estudio de todos esos contenidos, dispondrás de una innovadora plataforma de aprendizaje 100% online y libre de horarios preestablecidos. Mediante ella, no tendrás que preocuparte de cumplir cronogramas estrictos, pudiendo autogestionar el ritmo de tus progresos. Igualmente, contarás con novedosas estrategias didácticas como la discusión de casos reales y el *Relearning* para perfeccionar tus competencias prácticas.



Por medio de esta titulación, analizarás propuestas metodológicas como el método sistemático de Bruce Arche y el proyectual de Bruno Munari y decidirás cómo aplicarlos en tu ejercicio laboral cotidiano”

02

Requisitos de acceso

Esta titulación no exige ningún requisito de acceso previo al alumno. Esto quiere decir que, para inscribirse y completar el programa, no es necesario haber realizado ningún estudio de forma previa, ni resulta obligatorio cumplir ninguna otra clase de criterio preliminar. Esto te permitirá matricularte y comenzar a aprender de forma inmediata, y sin los complejos trámites exigidos por otras instituciones académicas.

Gracias a este acceso inmediato conseguirás potenciar y poner al día tus conocimientos de un modo cómodo y práctico. Lo que te posicionará fácilmente en un mercado laboral altamente demandado y sin tener que dedicar cientos de horas a estudiar formación reglada previa.

Por todo ello, este programa se presenta como una gran oportunidad para mejorar tus perspectivas de crecimiento profesional de forma rápida y eficiente. Todo esto, a través de un itinerario académico 100% online y con la garantía de calidad, prestigio y empleabilidad de TECH Formación Profesional.

“

TECH te permite el acceso inmediato a esta titulación, sin requerimientos previos de ingreso ni complejos trámites para matricularte y completar el programa”





Las ventajas de cursar este programa sin necesidad de cumplir requisitos de acceso previo son:

01

Podrás matricularte inmediatamente y comenzar a estudiar cuando quieras. A tu ritmo y sin esperas

02

Tendrás acceso a un programa de alto valor curricular, donde podrás adquirir las habilidades profesionales más demandadas en la actualidad de un modo práctico

03

Mejorarás tus perspectivas laborales en tan solo unas semanas

04

Tendrás acceso a los recursos didácticos multimedia más avanzados del mercado educativo

05

Te prepararás para responder a las necesidades actuales del mercado profesional aprendiendo mediante un formato 100% online

06

Obtendrás una titulación de TECH, una institución académica de referencia a nivel internacional

03

Salidas profesionales

El diseño constantemente actualiza sus formas de trabajo para contribuir a la optimización y personalización de los procesos que conducen a la materialización de una idea de proyecto. Este campo de conocimiento demanda de profesionales cualificados que sepan resolver problemas complejos, siguiendo la amplia gama de metodologías proyectuales a su alcance. En esta capacitación, analizarás en las principales técnicas y herramientas de aplicación de ese ámbito y te convertirás en un experto que encontrará salidas laborales competitivas y la industria gráfica, automotriz, la arquitectura, modas, entre otros.

“

En este Curso Profesional aprenderás cómo establecer los objetivos estéticos y comunicacionales de tus proyectos de diseño”





Esta titulación, en definitiva, te convertirá en un gran especialista preparado para trabajar en alguno de los siguientes puestos:

- ♦ Diseñador gráfico
- ♦ Técnico en procesos de transformados de papel, cartón y otros soportes gráficos
- ♦ Técnico en tratamiento de imágenes
- ♦ Diseñador de packaging
- ♦ Ayudante de producción en industrias gráficas



04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso Profesional?

Al completar esta capacitación, tus conocimientos sobre metodologías del diseño te permitirán identificar con mayor rapidez las necesidades de un determinado proyecto. Igualmente, podrás realizar comparativas de ideas y aplicar esquemas específicos para solucionar cada una de ellas.

01

Identificar los procesos básicos de la metodología científica en la historia del diseño: estados de la cuestión, análisis integral de la obra de diseño, replanteamiento de problemas, búsqueda de información inédita, planteamiento de hipótesis, procesos críticos de síntesis, formulación ordenada de conclusiones

02

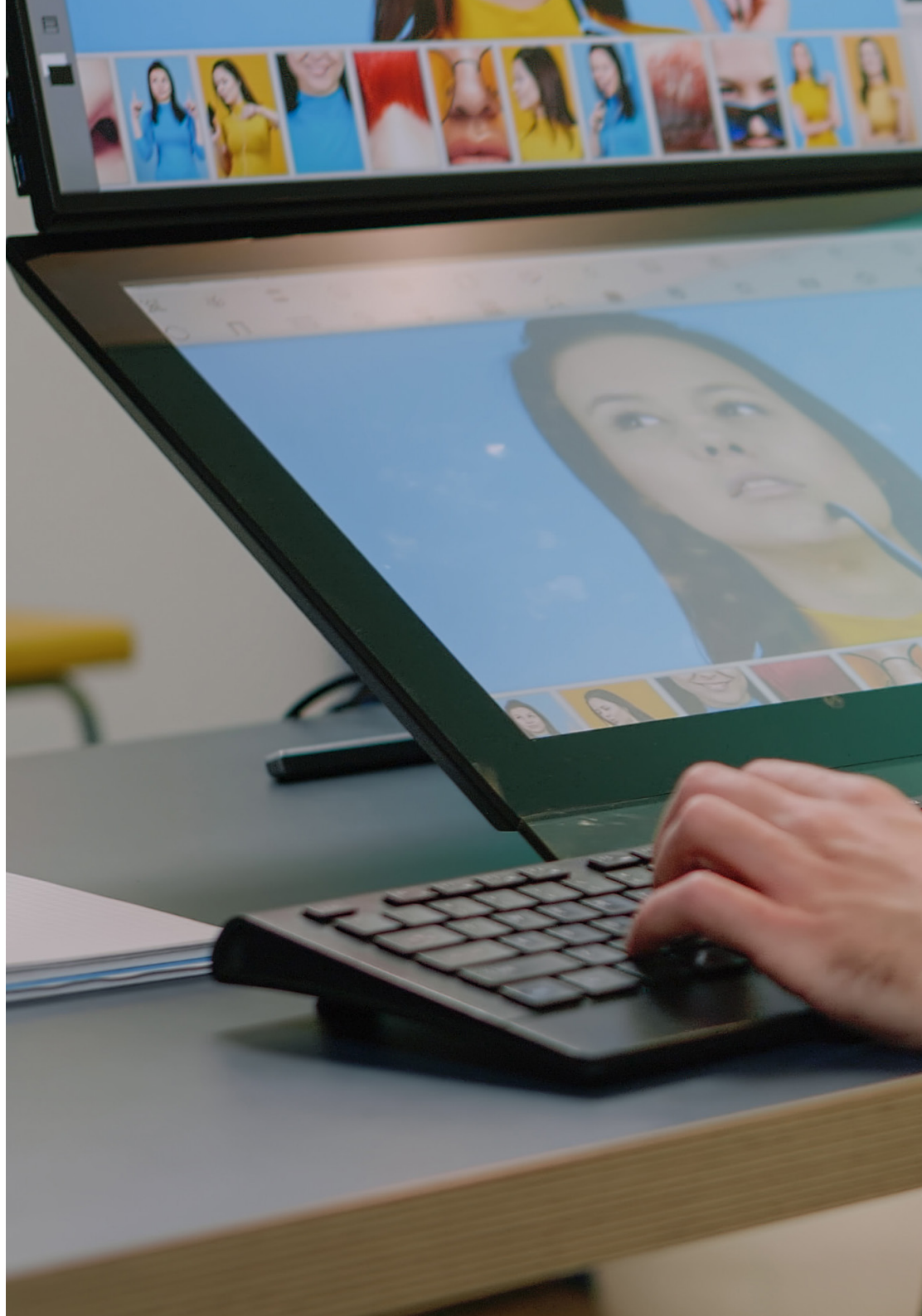
Revisar el funcionamiento de la innovación como motor del diseño

03

Resolver problemas relacionados con el diseño y sus aplicaciones

04

Recopilar y procesar la información requerida para evaluar y dar soluciones según criterios de eficiencia: funcional, ambiental, estructural, constructiva y expresiva en el ámbito de la profesión





05

Realizar por medio de una argumentación coherente y crítica el desarrollo de un proyecto de diseño

06

Incorporar la dinámica propia de la gestión del diseño, que permite aplicar conocimientos de Marketing y de administración empresarial a los proyectos de diseño

07

Implementar la práctica del diseño como un método de investigación en sí mismo basado en la creatividad

08

Utilizar todas las herramientas y sistemas de Metodología del Diseño para diseño gráfico

05

Plan de formación

El temario de esta capacitación explica en las fases principales del proceso de investigación y su relación con el diseño. También, reflexiona sobre la viabilidad de los proyectos y el establecimiento de objetivos. Asimismo, ahonda sobre el proceso de desarrollo de las ideas, con énfasis en la retroalimentación, los bocetos y sus métodos de control y evaluación crítica. Por otro lado, analiza la emotividad en el marco de las labores creativas y su impacto en los profesionales de este sector. Las materias se recogen en un módulo y 10 temas de interés que se integran a la perfección en la plataforma de aprendizaje de TECH. Para mayores ventajas de autogestión de los conocimientos, ese espacio 100% online no aplica horarios ni cronogramas preestablecidos.

“

100% online y libre de horarios preestablecidos: así es este programa al que podrás acceder desde cualquier dispositivo con conexión a Internet”



Módulo 1. Metodología de diseño

- 1.1. Sobre la metodología y el diseño
 - 1.1.1. ¿Qué es la metodología del diseño?
 - 1.1.2. Diferencias entre método, metodología y técnica
 - 1.1.3. Tipos de técnicas metodológicas
 - 1.1.4. Deducción, inducción y abducción
- 1.2. Introducción a la investigación en el diseño
 - 1.2.1. Heredando el método científico
 - 1.2.2. Conceptos generales de los procesos de investigación
 - 1.2.3. Fases principales del proceso de investigación
 - 1.2.4. Cronograma
- 1.3. Algunas propuestas metodológicas
 - 1.3.1. Propuestas para una nueva metodología por Burdek Bernhard
 - 1.3.2. Método sistemático para diseñadores de Bruce Archer
 - 1.3.3. Diseño generalizador integrado de Víctor Papanek
 - 1.3.4. Método proyectual de Bruno Munari
 - 1.3.5. Proceso creativo de solución de problemas de Bernd Löbach
 - 1.3.6. Otros autores y esquemas de otros métodos
- 1.4. Definición del problema
 - 1.4.1. Identificación y análisis de la necesidad
 - 1.4.2. *El briefing, ¿qué es?*
 - 1.4.3. *¿Qué debe contener un buen briefing?*
 - 1.4.4. *Consejos para preparar un briefing*
- 1.5. Investigación para el proyecto
 - 1.5.1. Estudio de los antecedentes
 - 1.5.2. Implicación del proyecto
 - 1.5.3. Estudio del público objetivo o *target*
 - 1.5.4. *Herramientas en el estudio del target*
- 1.6. El entorno competitivo
 - 1.6.1. En relación con el mercado
 - 1.6.2. Análisis de competencia
 - 1.6.3. Propuesta de valor
- 1.7. Estudio de viabilidad
 - 1.7.1. Viabilidad social. Análisis DAFO
 - 1.7.2. Viabilidad técnica
 - 1.7.3. Viabilidad económica
- 1.8. Posibles soluciones al *briefing*
 - 1.8.1. La emotividad en los procesos creativos
 - 1.8.2. Divergencia, transformación y convergencia
 - 1.8.3. Lluvia de ideas, *brainstorming*
 - 1.8.4. *Comparativa de ideas*
- 1.9. Establecimiento de objetivos
 - 1.9.1. Objetivo general
 - 1.9.2. Objetivos específicos
 - 1.9.3. Objetivos técnicos
 - 1.9.4. Objetivos estéticos y comunicacionales
 - 1.9.5. Objetivos de mercado
- 1.10. Desarrollo de ideas
 - 1.10.1. El feedback en la fase de ideación
 - 1.10.2. Los bocetos
 - 1.10.3. Presentación de ideas
 - 1.10.4. Métodos de control y evaluación crítica

06

Metodología

Nuestra institución es la primera en el mundo que combina la metodología de los *case studies* con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos los case studies con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

TECH pone a tu disposición un método de aprendizaje que ha revolucionado la Formación Profesional y con el que mejorarás tus perspectivas de futuro de forma inmediata.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los profesionales del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina *Relearning*.

Nuestra institución es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019 conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores del mejor centro educativo online en español.



Esta titulación de TECH es un programa intensivo que te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer tu crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso en TECH utilizarás los *case studies*, la metodología de enseñanza más avanzada y eficaz del mercado educativo.

“ *Nuestro programa te proporciona las mejores habilidades profesionales, preparándote para afrontar todos los retos actuales y futuros en esta área*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

Ante una determinada situación, ¿qué harías tú? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del curso, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.



En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



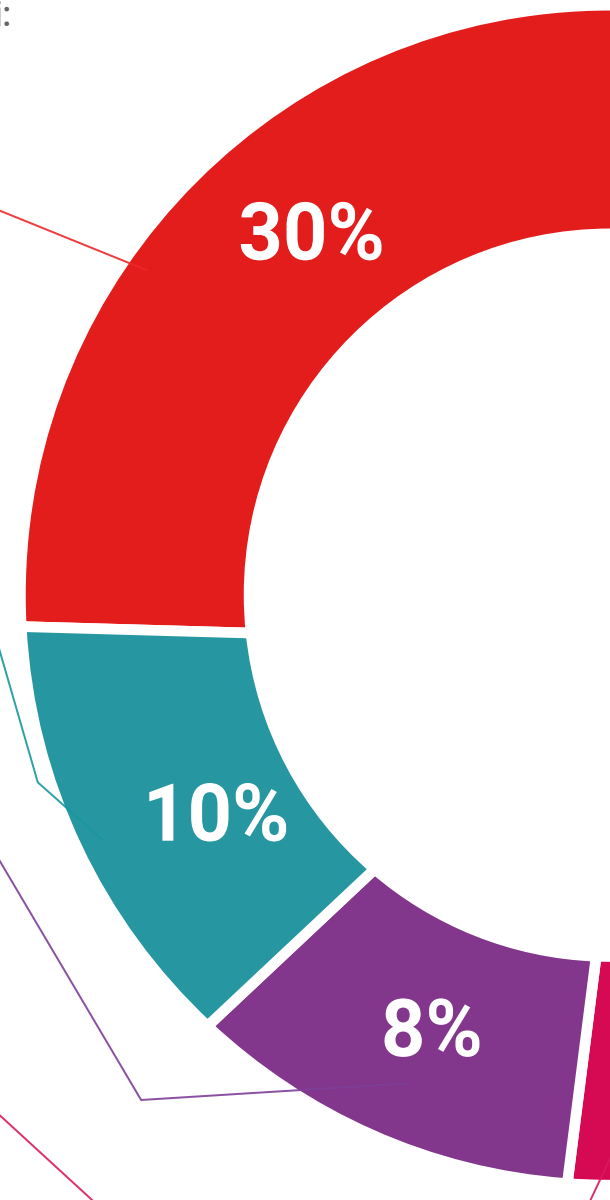
Prácticas de habilidades y competencias

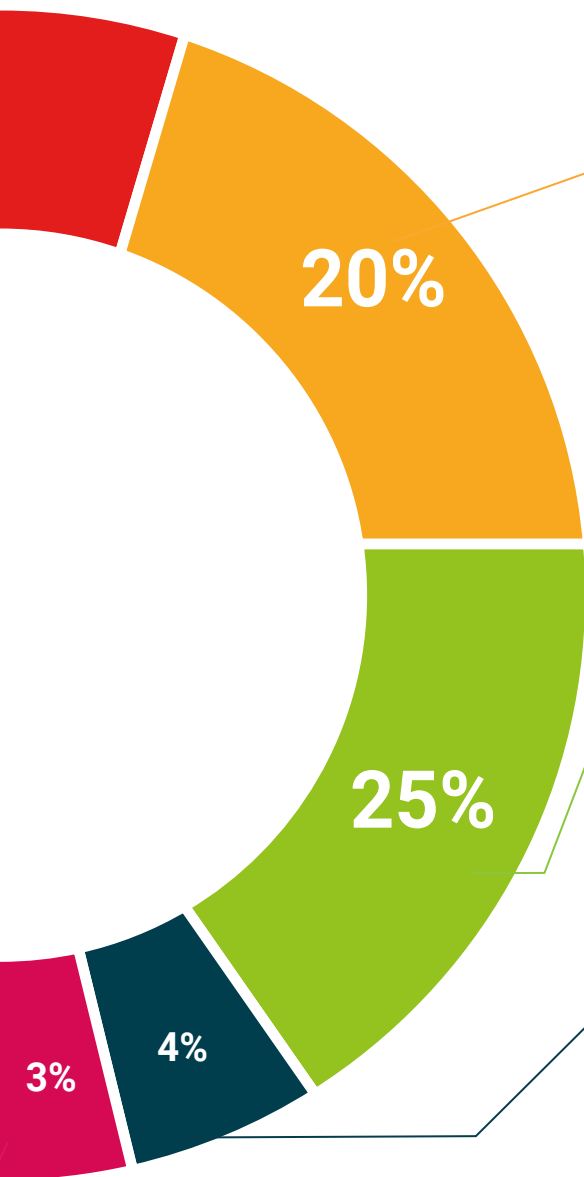
Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



07

Titulación

El Curso Profesional en Metodología del Diseño garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Curso Profesional expedido por TECH.

Tras la superación de las evaluaciones, el alumno recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente Título de Curso Profesional emitido por TECH.

El título expedido por TECH expresará la calificación que haya obtenido en el Curso Profesional, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: **Curso Profesional en Metodología del Diseño**

Modalidad: **Online**

Horas: **150**



salud futuro
confianza personas
educación información tutores
garantía acreditación enseñanza
instituciones tecnología aprendizaje
comunidad compromiso
atención personalizada innovación
conocimiento presente digital
desarrollo web formación
aula virtual idiomas

tech formación
profesional

Curso Profesional Metodología del Diseño

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

Curso Profesional Metodología del Diseño

