

Curso Profesional Historia de la Fotografía





Curso Profesional Historia de la Fotografía

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

Acceso web: www.tech-fp.com/imagen-sonido/curso-profesional/historia-fotografia

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Requisitos de acceso

pág. 6

03

Salidas profesionales

pág. 8

04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso Profesional?

pág. 10

05

Plan de formación

pág. 12

06

Metodología

pág. 14

07

Titulación

pág. 18

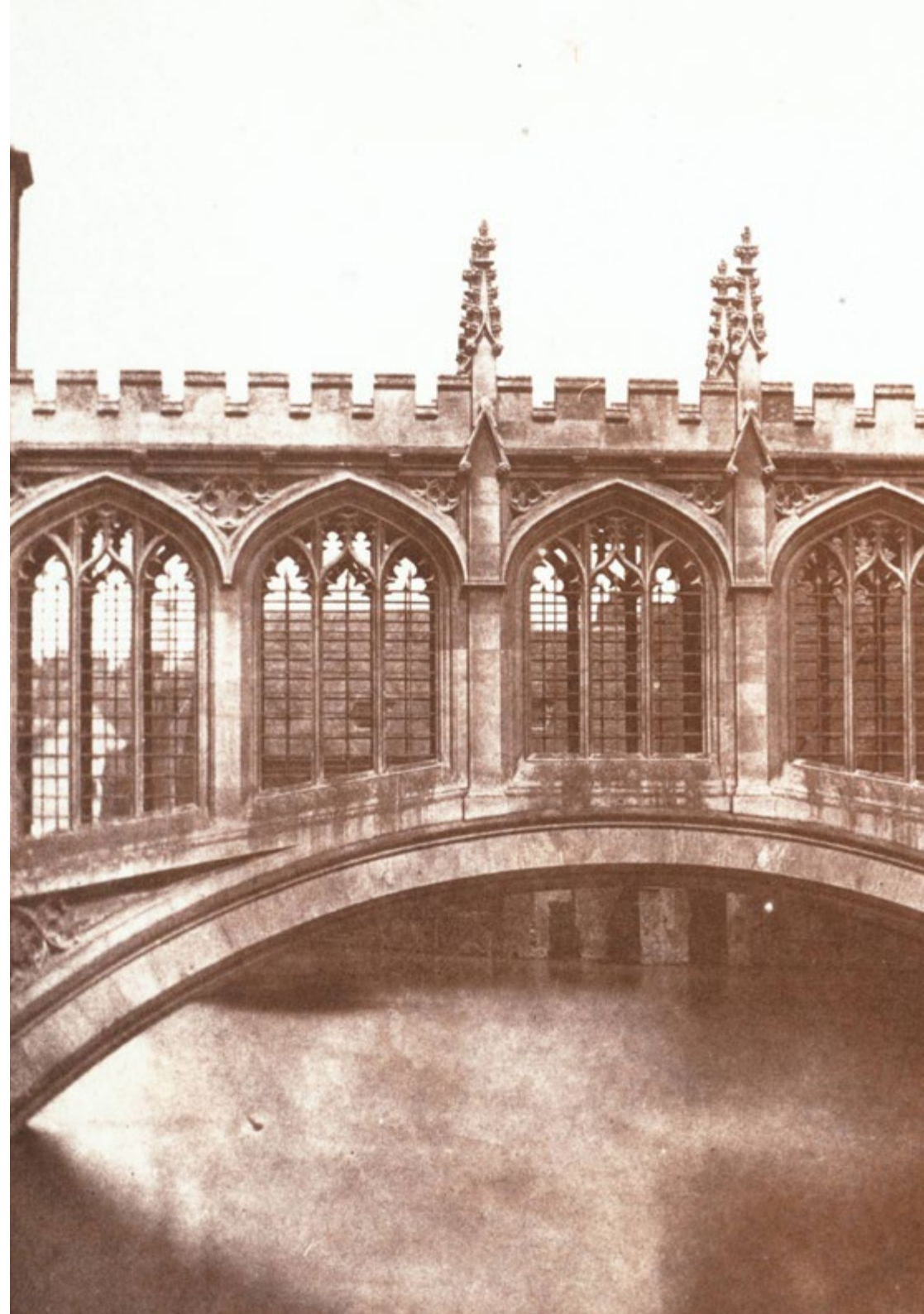
01

Presentación

La Historia de la Fotografía nos permite comprender el presente de esa manifestación artística, así como darle sentido a la producción y estatutos creativos actuales. La revisión de esta temática aporta conocimientos que no es posible adquirir en la práctica profesional. A través de ella, se mejora la capacidad de análisis y se adquiere más cultura académica. Por eso, este Curso Profesional profundiza en diferentes momentos de la evolución y el desarrollo de esta manifestación artística. También, indaga en sus padres fundadores y analiza los aportes tecnológicos más significativos desde su surgimiento a la actualidad. Este temario es 100% online y no se restringe por horarios ni cronogramas preestablecidos. De esa manera, podrás estudiar de manera personalizada, atendiendo a tus horarios e intereses.

“

Esta titulación ahondará en los procesos químicos y tecnológico que permitieron la introducción del color en la fotografía para que conozcas a fondo su funcionamiento y ejecución”





La Fotografía es una fuente de experimentación y observación que se apoya en recursos tecnológicos de diversa índole. Al estudiar su historia y evolución, es posible apreciar el crecimiento de esta manifestación artística y los diferentes usos que se ha hecho de ella. Los conocimientos holísticos sobre sus diferentes particularidades proporcionan competencias prácticas y teóricas que te harán resaltar cualquier escenario profesional dentro de ese sector.

Por eso, TECH ha constituido este programa de estudios. En él, analizarás los inicios de la Fotografía y qué descubrimientos científicos intervinieron en esos procesos. Asimismo, examinarás los fines con que la sociedad y los investigadores implementaron su uso. Por otro lado, esta titulación se distingue de otras en el mercado por su examen de la posición de artistas, críticos de arte y fotógrafos a la hora de emprender la revisión de una imagen instantánea.

La innovadora metodología de aprendizaje de esta capacitación es clave para la preparación académica de los estudiantes de este temario. A través del *Relearning*, pueden adquirir habilidades prácticas de forma inmediata. Igualmente, dispondrán de una plataforma con altas prestaciones interactivas y 100% online.

“

En este temario examinarás las diferencias conceptuales entre las Fotografías artísticas, periodísticas y científicas”

02

Requisitos de acceso

Esta titulación no exige ningún requisito de acceso previo al alumno. Esto quiere decir que, para inscribirse y completar el programa, no es necesario haber realizado ningún estudio de forma previa, ni resulta obligatorio cumplir ninguna otra clase de criterio preliminar. Esto te permitirá matricularte y comenzar a aprender de forma inmediata, y sin los complejos trámites exigidos por otras instituciones académicas.

Gracias a este acceso inmediato conseguirás potenciar y poner al día tus conocimientos de un modo cómodo y práctico. Lo que te posicionará fácilmente en un mercado laboral altamente demandado y sin tener que dedicar cientos de horas a estudiar formación reglada previa.

Por todo ello, este programa se presenta como una gran oportunidad para mejorar tus perspectivas de crecimiento profesional de forma rápida y eficiente. Todo esto, a través de un itinerario académico 100% online y con la garantía de calidad, prestigio y empleabilidad de TECH Formación Profesional.

“

TECH te permite acceso inmediato a esta titulación, sin requerimientos previos de ingreso ni complejos trámites para matricularte y completar el programa”





Las ventajas de cursar este programa sin necesidad de cumplir requisitos de acceso previo son:

01

Podrás matricularte inmediatamente y comenzar a estudiar cuando quieras. A tu ritmo y sin esperas

02

Tendrás acceso a un programa de alto valor curricular, donde podrás adquirir las habilidades profesionales más demandadas en la actualidad de un modo práctico

03

Mejorarás tus perspectivas laborales en tan solo unas semanas

04

Tendrás acceso a los recursos didácticos multimedia más avanzados del mercado educativo

05

Te prepararás para responder a las necesidades actuales del mercado profesional aprendiendo mediante un formato 100% online

06

Obtendrás una titulación de TECH, una institución académica de referencia a nivel internacional

03

Salidas profesionales

La Fotografía es una disciplina artística que desde sus orígenes ha estado sujeta a múltiples controversias. Por eso, los académicos insisten en el estudio de su historia y promover en los alumnos el desarrollo de criterios propios basados en conocimientos profundos sobre la temática. En este Curso Profesional encontrarás todos esos elementos y, al mismo tiempo, podrás examinar los aportes de diferentes padres fundadores de esta manifestación expresiva. A través del dominio holístico de esos aspectos podrás optar por cualquier posición de empleo donde aplicarás los principios fotográficos a diferentes soportes y otras expresiones culturales.



*Inscríbete en esta titulación y
TECH te conducirá al conocimiento
profesional de los principales hitos
en la Historia de la Fotografía”*





Esta titulación, en definitiva, te convertirá en un gran especialista preparado para trabajar en alguno de los siguientes puestos:

- ♦ Crítico de Arte
- ♦ Crítico de Cine
- ♦ Analista fotográfico
- ♦ Realizador cinematográfico
- ♦ Director de arte y puesta en escena cinematográfica
- ♦ Docente de interpretación artística
- ♦ Realizador audiovisual
- ♦ Artista Conceptual
- ♦ Diseñador de Escenografías



04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso Profesional?

El dominio rápido y flexible de la Historia de la Fotografía es el objetivo principal de este programa de estudios. A través de valiosas herramientas didácticas, los serás capaz de analizar sus diferentes etapas, instrumentos más complejos y su relevancia para el desarrollo de otras artes como la pintura y el cine.

01

Dominar los entresijos de la Historia de la Fotografía

02

Analizar la Historia de la Fotografía siguiendo la línea cronológica y el contexto histórico-social de las distintas épocas

03

Identificar los principales movimientos artísticos y tendencias estéticas vinculados a la fotografía

04

Dominar todas las vanguardias y procesos históricos que impactaron en la evolución de la fotografía





05

Desarrollar un pensamiento crítico con respecto a la evolución de la fotografía, desde sus orígenes hasta las Vanguardias

06

Reconocer la influencia de los momentos históricos en la fotografía y su proyección entre el siglo XIX y XX

07

Evaluar la importancia de la evolución tecnológica en la Fotografía

08

Aplicar los diferentes principios tecnológicos del revelado a proyectos de creación artística basados en la Fotografía

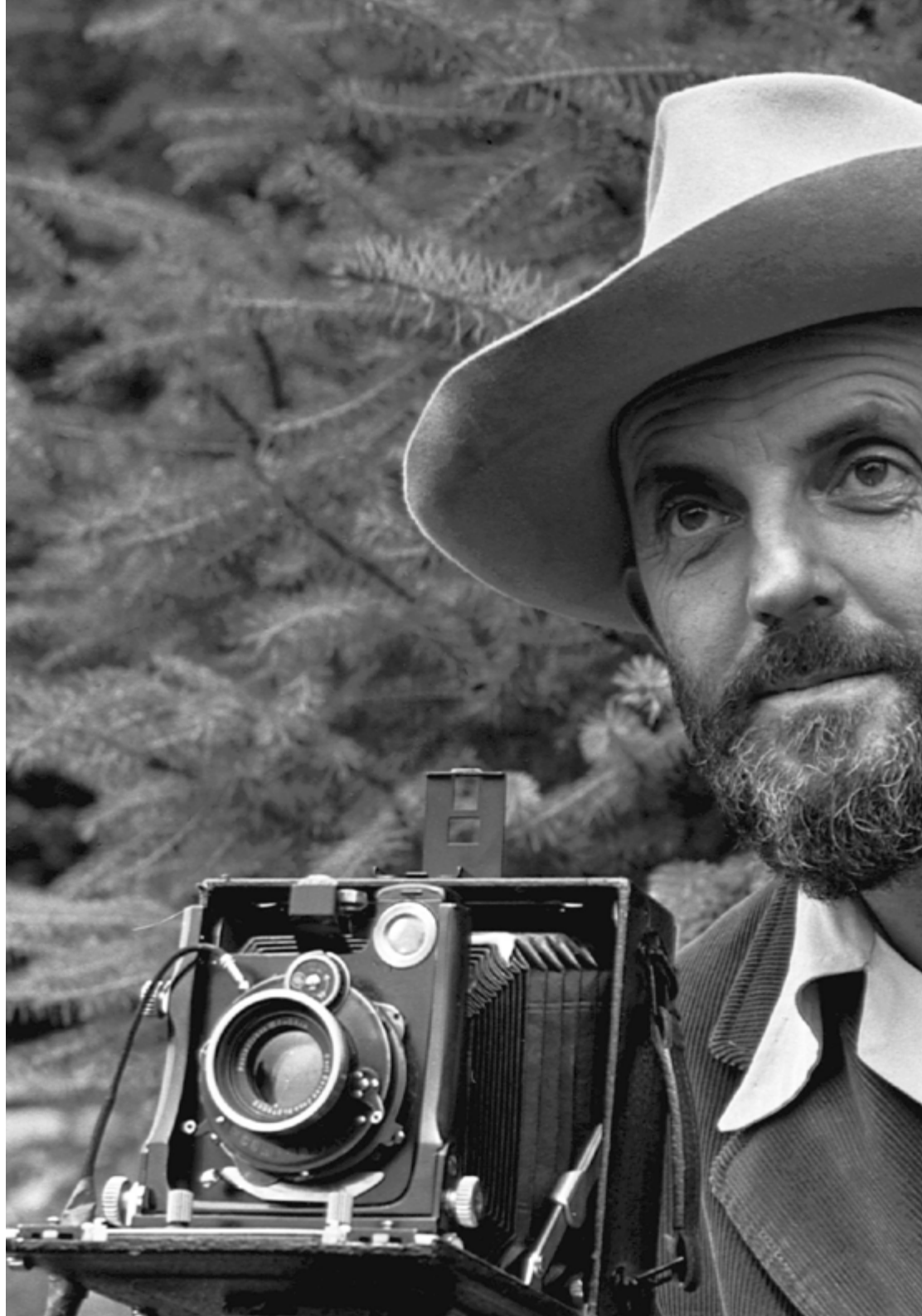
05

Plan de formación

El temario de esta capacitación conta de un módulo con 10 temas de interés. En ellos analizarás los inicios de la Fotografía, sus padres fundadores y los aportes tecnológicos que definieron su aparición a mediados del siglo XIX. Al mismo tiempo, profundizarás sobre su concepción artística, más allá de sus propiedades documentales, y la posición de referencia de los artistas frente a ellas. Además, indagarás en las vanguardias creativas más sobresalientes de este ámbito. La titulación se desarrollará en la innovadora plataforma de TECH, 100% online, interactiva y sin horarios preestablecidos para la enseñanza y el aprendizaje.

“

Este programa no está sujeto a horarios preestablecidos por lo que podrás organizar tu aprendizaje de manera personalizada y 100% online”





Módulo 1. Historia de la Fotografía

- 1.1. Los inicios de la fotografía
- 1.2. Niépce y Daguerre
- 1.3. Otros padres de la fotografía
- 1.4. La introducción del color
- 1.5. La posición de los artistas, críticos de arte y fotógrafos frente al surgimiento de la fotografía
- 1.6. Retratos fotográficos
- 1.7. El procedimiento de Niépce en la historia de la fotografía
- 1.8. La fotografía como arte
- 1.9. Final del Siglo XIX y XX en la fotografía
- 1.10. Las Vanguardias



Esta capacitación se imparte a través de una innovadora metodología de aprendizaje donde debatirás múltiples casos reales para ayudarte a desarrollar las habilidades prácticas con inmediatez. Aprovecha esa oportunidad y matricúlate ya”

06

Metodología

Nuestra institución es la primera en el mundo que combina la metodología de los *case studies* con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos los case studies con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

TECH pone a tu disposición un método de aprendizaje que ha revolucionado la Formación Profesional y con el que mejorarás tus perspectivas de futuro de forma inmediata.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los profesionales del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina *Relearning*.

Nuestra institución es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019 conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores del mejor centro educativo online en español.



Esta titulación de TECH es un programa intensivo que te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer tu crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso en TECH utilizarás los *case studies*, la metodología de enseñanza más avanzada y eficaz del mercado educativo.

“ *Nuestro programa te proporciona las mejores habilidades profesionales, preparándote para afrontar todos los retos actuales y futuros en esta área*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

Ante una determinada situación, ¿qué harías tú? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del curso, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.



En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



07

Titulación

El Curso Profesional en Historia de la Fotografía garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Curso Profesional expedido por TECH.

Tras la superación de las evaluaciones, el alumno recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente Título de Curso Profesional emitido por TECH.

El título expedido por TECH expresará la calificación que haya obtenido en el Curso Profesional, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: **Curso Profesional en Historia de la Fotografía**

Modalidad: **Online**

Horas: **150**



salud futuro
confianza personas
educación información tutores
garantía acreditación enseñanza
instituciones tecnología aprendizaje
comunidad compromiso
atención personalizada innovación
conocimiento presente
desarrollo web formación
aula virtual idiomas

tech formación profesional

Curso Profesional Historia de la Fotografía

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

Curso Profesional

Historia de la Fotografía

