

Máster Profesional Guion Audiovisual



Máster Profesional Guion Audiovisual

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 12 meses

Horas: 1.500

Acceso web: www.tech-fp.com/imagen-sonido/master-profesional/master-profesional-guion-audiovisual

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Requisitos de acceso

pág. 6

03

Salidas profesionales

pág. 8

04

¿Qué seré capaz de hacer
al finalizar el Máster
Profesional?

pág. 10

05

Plan de formación

pág. 14

06

Metodología

pág. 18

07

Titulación

pág. 22

01

Presentación

El desarrollo de un producto audiovisual jamás sería viable sin la existencia de un elemento que tiene la capacidad de crear y cambiar historias: el guion. Así, el éxito de la serie más vista en plataformas digitales o del videojuego más vendido del mercado radica en una perfecta composición de todos los elementos que lo conforman, especialmente en lo que respecta a su argumento e historia. Por ello, las productoras audiovisuales optan por elegir a los guionistas capaces de cuidar al detalle todos los aspectos de una trama. De este modo, para ayudarte a cumplir tu objetivo de hacerte un hueco en este sector, TECH impulsa una titulación con metodología 100% *online* con la que ahondarás en la estructura narrativa de los diferentes tipos de producciones audiovisuales sin depender de rígidos horarios.

“

Con el Máster Profesional en Guion Audiovisual comprenderás el proceso de creación de las series y producciones cinematográficas más vistas de la historia”





Breaking Bad, The Wire y Peaky Blinders. A pesar de que a priori pueden parecer producciones audiovisuales completamente distintas entre sí, todas tienen como denominador común que poseen un guion exhaustivamente trabajado. Para lograr esto, los guionistas deben conocer cómo tratar los aspectos más psicológicos de los personajes o la manera de construir tramas que atraigan al espectador desde el primer minuto.

Por eso, para potenciar tu nivel en cuanto a creación de historias y ampliar tus oportunidades laborales en el sector de la guionización, TECH ofrece su Máster Profesional en Guion Audiovisual. En él, adquirirás las destrezas necesarias para componer guiones en los formatos audiovisuales clásicos y en aquellos que han surgido en el siglo XXI, como es el caso de las *webseries*.

Con el objetivo de preservar una educación de calidad, la titulación pone a tu disposición completos materiales de estudio en diversos formatos tales como el audiovisual o resumen interactivo. También tendrás acceso a lecturas complementarias que te permiten ampliar información sobre temas variados. Además, su metodología 100% en línea te otorga la comodidad de estudiar donde y como quieras.

“

En tan solo 12 meses y con una metodología completamente online, estarás en disposición de preparar guiones para producciones cinematográficas del más alto nivel”

02

Requisitos de acceso

Esta titulación no exige ningún requisito de acceso previo al alumno. Esto quiere decir que, para inscribirse y completar el programa, no es necesario haber realizado ningún estudio de forma previa, ni resulta obligatorio cumplir ninguna otra clase de criterio preliminar. Esto te permitirá matricularte y comenzar a aprender de forma inmediata, y sin los complejos trámites exigidos por otras instituciones académicas.

Gracias a este acceso inmediato conseguirás potenciar y poner al día tus conocimientos de un modo cómodo y práctico. Lo que te posicionará fácilmente en un mercado laboral altamente demandado y sin tener que dedicar cientos de horas a estudiar formación reglada previa.

Por todo ello, este programa se presenta como una gran oportunidad para mejorar tus perspectivas de crecimiento profesional de forma rápida y eficiente. Todo esto, a través de un itinerario académico 100% online y con la garantía de calidad, prestigio y empleabilidad de TECH Formación Profesional.



TECH te permite el acceso inmediato a esta titulación, sin requerimientos previos de ingreso ni complejos trámites para matricularte y completar el programa"





Las ventajas de cursar este programa sin necesidad de cumplir requisitos de acceso previo son:

01

Podrás matricularte inmediatamente y comenzar a estudiar cuando quieras. A tu ritmo y sin esperas

02

Tendrás acceso a un programa de alto valor curricular, donde podrás adquirir las habilidades profesionales más demandadas en la actualidad de un modo práctico

03

Mejorarás tus perspectivas laborales en tan solo unas semanas

04

Tendrás acceso a los recursos didácticos multimedia más avanzados del mercado educativo

05

Te prepararás para responder a las necesidades actuales del mercado profesional aprendiendo mediante un formato 100% online

06

Obtendrás una titulación de TECH, una institución académica de referencia a nivel internacional

03

Salidas profesionales

Con la llegada de las plataformas digitales y la televisión a la carta, el mundo de la producción audiovisual ha crecido exponencialmente. Al existir una oferta tan alta de series, películas o documentales, las productoras tienen la necesidad de contar con los mejores expertos en guionización. Así, su objetivo es generar un producto completamente novedoso que lleve al espectador a elegirlo por encima de cualquier otro. Este programa te capacitará para poder optar a resolver esta demanda profesional.



Esta titulación facilita tu acceso al mundo laboral, pudiendo ocupar cargos como guionista cinematográfico o crítico de cine”



Esta titulación, en definitiva, te convertirá en un gran especialista preparado para trabajar en alguno de los siguientes puestos:

- ♦ Asistente personal de guionista de cine y televisión
- ♦ Claquetista
- ♦ Regidor de escaleta y guion en programas televisivos
- ♦ Regidor de escaleta y guion en producciones cinematográficas
- ♦ Asistente de dirección en producciones audiovisuales
- ♦ Auxiliar de producción y realización de vídeos
- ♦ Montador de cine
- ♦ Responsable de iluminación
- ♦ Editor-montador de vídeo



04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Máster Profesional?

Tras la finalización de la titulación académica, estarás plenamente capacitado para realizar el guion de producciones audiovisuales de diversa índole. Entre otras cosas, serás capaz de guionizar tu propio proyecto de bajo coste o de distinguir qué tipo de guion se debe realizar para cada documental, dependiendo de la categoría en la que se sitúe.

01

Investigar el vínculo entre el personaje y escena, subrayando los precedentes y el papel que juegan en este sentido protagonistas y antagonistas, status quo, deseo, motivaciones, estrategias, estado de ánimo, y las relaciones emocionales, sociales y espaciales

02

Enumerar y sistematizar los elementos de la trama en cuanto la coherencia, la verosimilitud, los géneros, los personajes, el tono, el arco dramático, las tramas y el tratamiento

03

Acotar la trama televisiva de acuerdo a las necesidades y condicionantes de la producción masiva

04

Crear guiones técnicos, gráficos y sonoros, teniendo en cuenta sus elementos y el formato más adecuado





¿Qué seré capaz de hacer al finalizar | 11 **tech** el Máster Profesional?

05

Estudiar los géneros televisivos, las fases de la televisión, la evolución y las características generales de la ficción en la televisión en cuanto a formatos, serialidad, y nuevas tendencias

06

Elaborar un proyecto audiovisual de bajo coste desde la producción hasta los festivales, pasando por el lanzamiento y la difusión

07

Crear y construir un guion técnico aplicado a las particularidades de los videojuegos como producto audiovisual

08

Elaborar adaptaciones literarias, teatrales y de la novela gráfica, teniendo en cuenta sus características, interrelación con el cine, relación con el público, la meta escritura y entendiendo los distintos lenguajes de los que proviene cada obra

09

Examinar la psicología del personaje a través de las diferencias que se dan entre el cine y la literatura, y cómo la misma se expresa a través de emociones, pensamientos, diálogos, acciones, y metáforas visuales o sonoras

10

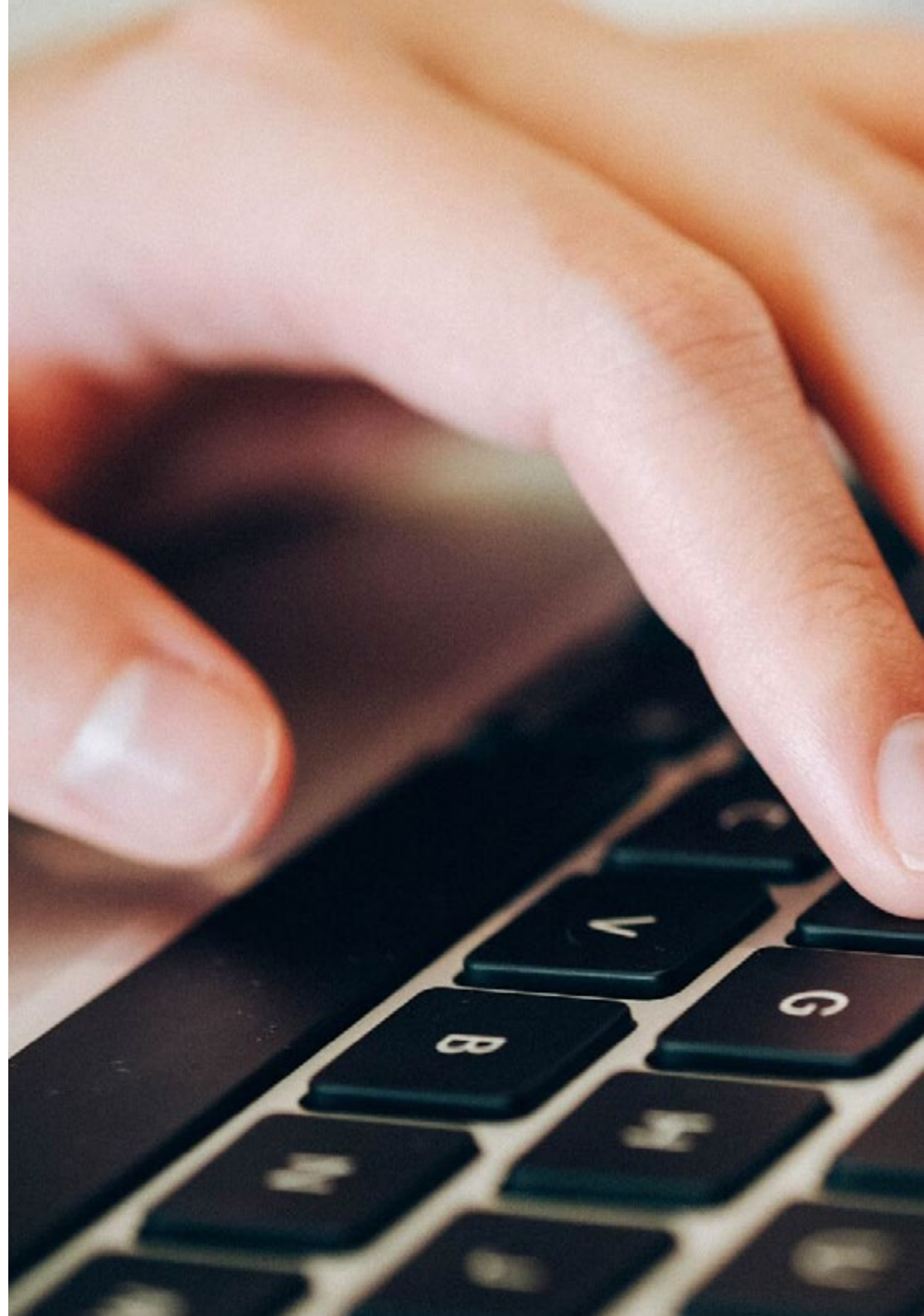
Analizar la relación entre el diálogo y personaje, explicando la finalidad del mismo, y los matices que puede tomar según las voces que intervengan, los subtextos que contengan y si es o no un diálogo explicativo

11

Asimilar los conceptos expuestos por Aristóteles en su obra "La Poética", entendiendo especialmente el sentido del mito, y como se asocia mito y personaje para crear con solvencia un personaje mítico

12

Observar y analizar la importancia de los festivales, mercados y premios del sector audiovisual de distintas partes del mundo



“

Comprender la motivación y el carácter psicológico de un personaje ficticio será más sencillo gracias a este Máster Profesional en Guion Audiovisual”

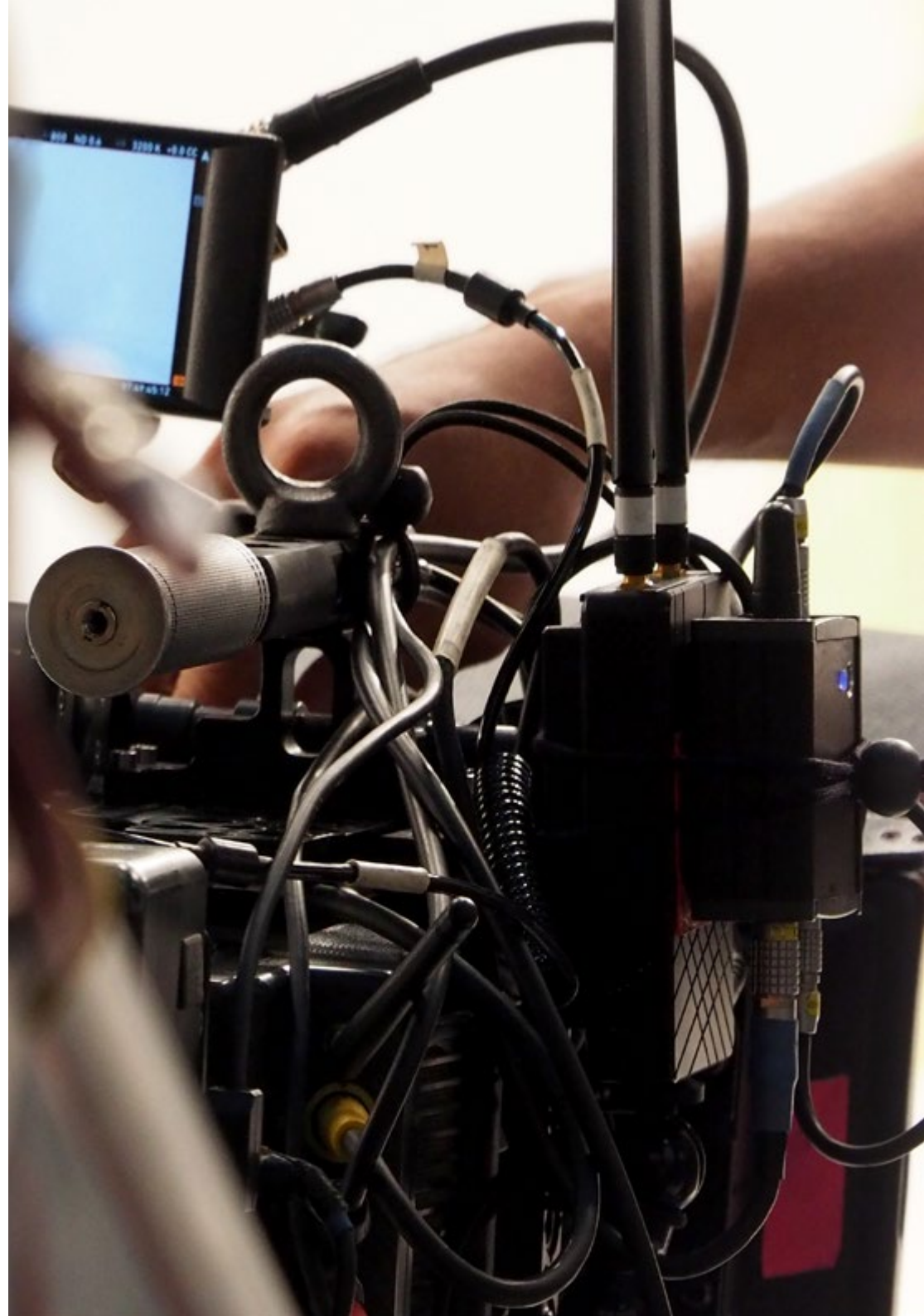
05

Plan de formación

El plan de estudios se divide en 9 amplios módulos en los que conocerás en profundidad todos los aspectos a tener en cuenta a la hora de realizar un guion audiovisual. Así, estudiarás cómo crear los comportamientos psicológicos de un personaje dependiendo de lo que se quiera transmitir o las diferencias existentes en cuanto a creación audiovisual entre Estados Unidos y Europa. También serás conocedor de aspectos legales como los derechos de la propiedad intelectual.

“

A través de este temario podrás profundizar en la historia del cine y la televisión, así como los primeros guiones elaborados en estos campos”



Módulo 1. Construcción del personaje

- 1.1. Una introducción del personaje
- 1.2. Caracterización de personajes
- 1.3. Protagonista y antagonista
- 1.4. Héroe y sus desviaciones
- 1.5. Conflictos del personaje
- 1.6. Psicología del personaje
- 1.7. Diálogo y personaje
- 1.8. Personaje y escena
- 1.9. Personajes e información
- 1.10. El éxito en la forja de un personaje-mito

Módulo 2. Creación de la trama

- 2.1. Una introducción al guion
- 2.2. Origen y estructura del guion
- 2.3. Crear la trama
- 2.4. Elementos de la trama
- 2.5. Delimitaciones de la trama televisiva
- 2.6. Dos paradigmas: Estados Unidos y Europa
- 2.7. El tiempo en el relato
- 2.8. Diálogos y acción
- 2.9. Guion técnico, guion gráfico y guion sonoro
- 2.10. Programas de escritura de guion

Módulo 3. El documental

- 3.1. Una introducción al género documental
- 3.2. Transformación de los documentales
- 3.3. Transformación de los documentales II
- 3.4. Narrativas y documentales
- 3.5. Narrativas y documentales II
- 3.6. Herramientas de creación de documentales
- 3.7. Herramientas de creación de documentales II
- 3.8. Guion para un documental
- 3.9. Guion para un documental II
- 3.10. Entrevistas

Módulo 4. Introducción al marco legal y laboral del guionista

- 4.1. Una introducción a la Propiedad Intelectual
- 4.2. Derechos de Propiedad Intelectual
- 4.3. Contratación y cesión de los derechos
- 4.4. Primeros pasos para la creación audiovisual
- 4.5. Introducción al *pitching* en proyectos transmedia y multiplataformas
- 4.6. Introducción al *pitching* en proyectos transmedia y multiplataformas II
- 4.7. Fases en la estructura de comercialización de una película
- 4.8. Festivales, mercados y premios
- 4.9. Festivales, mercados y premios II
- 4.10. Financiación audiovisual

Módulo 5. Historia del cine y la televisión

- 5.1. Orígenes del cine
- 5.2. Industria cinematográfica
- 5.3. Cine y propaganda durante la Segunda Guerra Mundial
- 5.4. Género documental
- 5.5. Género documental II
- 5.6. Televisión
- 5.7. Televisión II
- 5.8. Televisión III
- 5.9. Televisión IV
- 5.10. Narrativas en el cine actual

Módulo 6. Formatos de series para televisión e internet

- 6.1. Géneros televisivos
- 6.2. Webseries
- 6.3. Industria audiovisual contemporánea
- 6.4. Creación de un proyecto audiovisual de bajo coste
- 6.5. Procedimental
- 6.6. Drama
- 6.7. Seriales
- 6.8. Sitcom
- 6.9. La nueva comedia
- 6.10. Animación

Módulo 7. Guion en el cortometraje

- 7.1. Una introducción a los cortometrajes
- 7.2. El cortometraje en la industria audiovisual
- 7.3. De la idea al guion literario
- 7.4. Guion técnico
- 7.5. Guion gráfico o storyboard
- 7.6. Guion sonoro
- 7.7. Guion sonoro II
- 7.8. Videoclips, spots publicitarios y *trailers*
- 7.9. Del cortometraje a los micros y nanometrajes
- 7.10. Festivales

Módulo 8. Guion en los videojuegos

- 8.1. Una introducción a los videojuegos
- 8.2. Los videojuegos en la industria audiovisual
- 8.3. Estructura narrativa de los videojuegos
- 8.4. Géneros de videojuegos
- 8.5. Desarrollo de mundo, personajes y objetivos
- 8.6. Documento de diseño
- 8.7. Guion técnico
- 8.8. Análisis videolúdico



Módulo 9. Análisis y adaptaciones

- 9.1. El análisis de las historias
- 9.2. Análisis I: coverage
- 9.3. Análisis II: cover
- 9.4. Análisis III: comentario
- 9.5. Análisis IV: personajes
- 9.6. Análisis V: valoración comercial
- 9.7. Adaptación para el cine y la televisión
- 9.8. Adaptación literaria
- 9.9. Adaptación teatral
- 9.10. Adaptación al cómic

“ El plan de estudios te orientará hacia la elaboración de guiones para distintos tipos de formatos audiovisuales tales como documentales, series o cortometrajes ”

06

Metodología

Nuestra institución es la primera en el mundo que combina la metodología de los *case studies* con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos los case studies con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

TECH pone a tu disposición un método de aprendizaje que ha revolucionado la Formación Profesional y con el que mejorarás tus perspectivas de futuro de forma inmediata.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los profesionales del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina *Relearning*.

Nuestra institución es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019 conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores del mejor centro educativo online en español.



Esta titulación de TECH es un programa intensivo que te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer tu crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso en TECH utilizarás los *case studies*, la metodología de enseñanza más avanzada y eficaz del mercado educativo.

“ *Nuestro programa te proporciona las mejores habilidades profesionales, preparándote para afrontar todos los retos actuales y futuros en esta área*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

Ante una determinada situación, ¿qué harías tú? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del curso, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.



En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

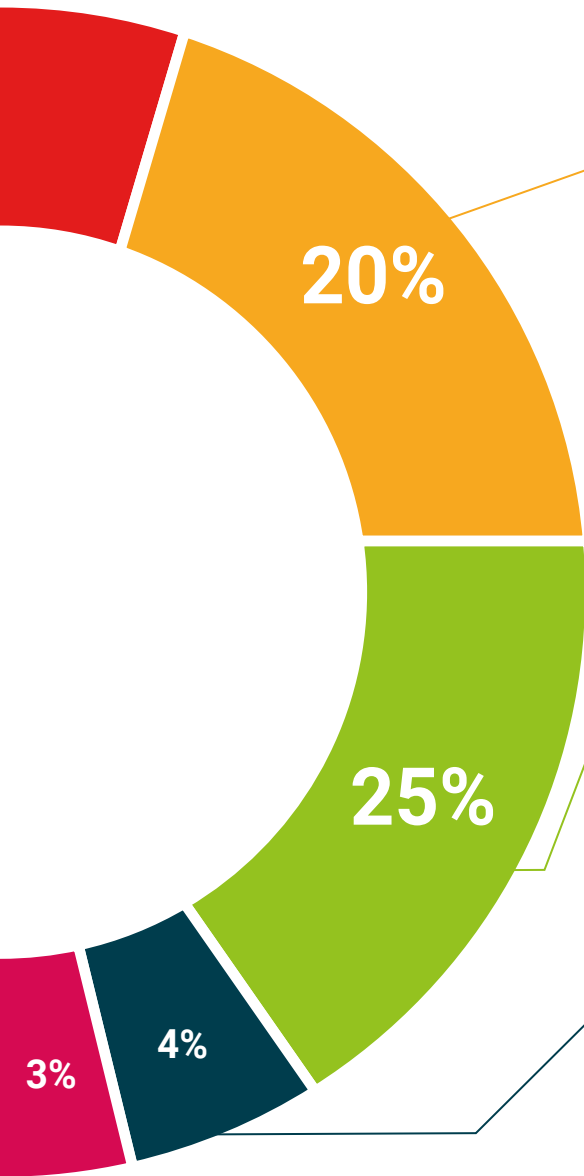
Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



07

Titulación

El Máster Profesional en Guion Audiovisual garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Máster Profesional expedido por TECH.

Tras la superación de las evaluaciones, el alumno recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente Título de Máster Profesional emitido por TECH.

El título expedido por TECH expresará la calificación que haya obtenido en el Máster Profesional, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: **Máster Profesional en Guion Audiovisual**

Modalidad: **Online**

Horas: **1.500**



salud futuro
confianza personas
educación información tutores
garantía acreditación enseñanza
instituciones tecnología aprendizaje
comunidad compromiso
atención personalizada innovación
conocimiento presente digital
desarrollo web formación
aula virtual idiomas

tech formación
profesional

Máster Profesional Guion Audiovisual

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 12 meses

Horas: 1.500

Máster Profesional Guion Audiovisual

